Numéro 37



Avons-nous assez de musique en nous pour faire danser la vie !

Anonyme



Stage de Musique d' Ensemble

- Pour Adultes

Si vous voulez découvrir le plaisir de jouer avec d'autres instrumentistes, en duo, trio ou autre formation, venez nous rejoindre.

Ces stages se déroulent sur un week-end.

Samedi 6 et Dimanche 7 Avril 2013

Samedi 1er et Dimanche 2 Juin 2013

Le dernier stage se terminera le dimanche 2 juin l'après-midi avec la rencontre de tous les Adultes.

CHORALE



Pour tous ceux et celles qui aiment chanter,

la Chorale vous accueillera avec ou sans connaissance musicale.

Elle se réunit chaque Vendredi de 18h30 à 20h.

sauf vendredis 1er et 29 Mars 2013 vendredi 26 Avril 2013 vendredi 10 Mai 2013

Association MARTENOT TOURS 90 boulevard Heurteloup 37000 TOURS
Association déclarée au JO du 14 Octobre 1992 Tél. 02 47 66 06 97

LES RENCONTRES MUSICALES DU MERCREDI

Lors de ces rencontres, François GEORGE vous propose de découvrir la musique



à travers les âges, la vie d'un compositeur, son œuvre ... Les thèmes suivants seront développés le Mercredi une fois par mois de 20h à 21h30.

Mercredi 20 Mars 2013 CLEMENS NON PAPA, un compositeur de la Renaissance.

Mercredi 10 Avril

et

La musique dans « Shining » de S. KUBRICK.

Mercredi 15 Mai 2013

Mercredi 26 Juin 2013

La folie en musique.

Dates à retenir

Dimanche 3 Février 2013 à 16h: Concert Musiques Traditionnelles d' Irlande ou du Centre de

la France avec Percussions, Flûtes, Violon, Harpe, Guitare.

Dimanche 17 Mars 2013 à 15h: Rencontre avec les Personnes Agées.

Dimanche 2 Juin 2013 à 15h:

Fête des Adultes.

Dimanche 16 Juin 2013 à 15h : Fête des Enfants.

JACANCES DU CENTRE

Le Centre sera fermé

du Vendredi 22 Février au soir au Lundi 4 Mars l'après-midi. En Février:

Au Printemps: du Vendredi 19 Avril au soir au Lundi 29 Avril l'après-midi.

n Lettre aux Musiciens ~

Musicien tu seras Si tu aimes chanter Car tu te donneras Et Jeras pantagen -

Mais pour povoir affir A se faut proparer Javoir entretenir... Sans cesse, améliorer; que ce soit l'ast vocal Ou rien instrumental. Répéter lentement Toute difficulté En restant rien couscient Je l'expression donnée.

Danner auec son Cour
Et nan auec ses doigts
Est la le grand secret,

De Tout van Musicien.

Et si tu rates un trait,

le suivant, fais le rier;

En Taucte frumilité

accepte Tan erreur

Un parcaurs bans émoi

Panquerait de chaleur.

Soumettre Tout son comps

a une discipline

Paux libérer alors
he phrasé de la ligure.
En jouant facilement
On Trovve le doigte

Respirer amplement
Danne au son sa beauté,
Et c'est en s'amusant
que l'au est écouté.

que Tourame et Tor Carit

Soient Toujans la, présents

Maîtrise van andeur

Ecoute vien, pressers
Et Tu sauras traduire

les états que la Vien

Ne cesse de nous office;

oh! musique -- Merci --

Lettre de Magali Floriant, fondatrice du Centre d'Art Martenot de Tours